

1. 2017

2. ΓΡΥΣΜΠΟΛΑΚΗ ΜΑΡΙΑ ΈΝΑ ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΕΛΙΣΣΕΣ **A MUSEUM ABOUT BEES**
3. ΝΤΑΒΟΣ ΜΑΝΘΟΣ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗ ΔΗΜΗΤΡΑ-ΓΑΒΡΙΕΛΑ **TRANSFORM. ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΑΝΑΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΟΡΦΗΣ. TRANSFORM. IN SEARCH OF THEATRICAL FORMS**
4. ΜΑΣΤΟΡΑ ΕΜΜΜΑΝΟΥΕΛΑ **Μ3 (ΜΗ ΚΥΒΟΣ): ΜΕΤΑΦΕΡΟΜΕΝΗ ΜΕΤΑΛΛΑΣΣΟΜΕΝΗ ΜΟΝΑΔΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΩΡΟ. Μ3 TRANSPORTABLE TRANSFORMABLE UNIT IN PUBLIC SPACE** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Π. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ)
5. ΜΠΑΝΤΟΥΝΑ ΔΑΦΝΗ ΠΑΥΛΙΔΗ ΝΑΤΑΛΙΑ **ΤΟΠΙΟ ΑΓΟΡΑΣ ΣΤΟΝ ΑΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ. A MARKETSCAPE IN TRIKALA URBAN SPACE**
6. ΜΠΑΛΤΑ ΑΣΠΑΣΙΑ ΠΑΠΑΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΑΣΠΑΣΙΑ-ΔΑΝΑΗ **ΣΥΝ-ΚΟΙΝΩΝΟΥΝΤΑ ΔΟΧΕΙΑ: ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΛΕΩΦΟΡΟ ΣΥΓΓΡΟΥ ΣΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ. COMMUNICATING VESSELS : REUSE OF CONTEMPORARY OFFICE BUILDINGS IN SYGGROU AV. TO SOCIAL HOUSING** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Γ. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ)
7. ΝΤΕ ΜΠΡΙΤΟ-ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΑΣ ΦΟΙΒΟΣ ΜΙΧΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ **HABITE ESTELITA: ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΣΤΟ RECIFE ΤΗΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ. HABITE ESTELITA: COLLECTIVE HOUSING SYSTEM IN RECIFE, BRAZIL**
8. ΑΜΠΑΝΑΒΟΥ ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ **ΧΩΡΟΙ ΜΝΗΜΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ: ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΣΤΟ “ΦΑΡΑΓΓΙ” ΤΗΣ ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ. SPACES OF MEMORY AND CULTURAL EXPRESSION : ADAPTIVE REUSE IN DRAPETSONA**
9. ΚΑΡΝΕΣΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΜΑΣΤΟΡΑΚΗ ΑΡΓΥΡΗ ΜΠΑΛΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ **ΔΟΜΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΩΗΝ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΩΝ SUPPORTING CENTER FOR FORMER PRISONERS** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Κ.ΜΩΡΑΪΤΗΣ)
10. ΦΟΥΦΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΥΡΓΟΣ ΕΛΕΓΧΟΥ: **ΕΜΠΟΡΟΝΑΥΤΙΛΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ *Σ.Ο.Δ.Α. CONTROL TOWER: TRADE AND MARITIME CENTER IN THE PORT OF PIRAEUS.**
11. ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΛΗ **ΔΟΜΕΣ ΣΥΝ-ΤΡΟΦΗ-ΚΟΤΗΤΑΣ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ "ΠΑΛΙΑΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ" ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ COM-PANI-ONSHIP STRUCTURES. THE CASE OF THE FORMER ELECTRICITY FACTORY IN KARDITSA**
12. ΓΟΥΡΝΑ ΑΣΗΜΙΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ **ΑΠΟ ΤΗ ΜΗΧΑΝΗ ΣΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ: ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΤΟΥ ΟΣΕ ΣΤΗ ΛΕΥΚΑ. FROM MACHINES TO MAN: REUSING THE TRAIN FACTORY IN LEFKA** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Π. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π.)
13. ΣΑΒΒΑΚΗ ΑΝΝΑ **ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ ΣΤΙΣ ΑΡΧΑΝΕΣ. WINERY AT ARCHANES**

14. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΠΕΤΡΟΛΕΚΑ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ ΟΤΙ ΚΑΙ ΑΝ ΓΚΙΝΗ, ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΖΙ. GINI : A MULTIPURPOSE BUILDING
IN ATHENS SCHOOL OF ARCHITECTURE

15.2018

16. ΛΑΖΑΡΗ ΕΥΓΕΝΙΑ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΕΤΑΒΑΤΤΙΚΗ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΒΡΑΔΥΝΣΗΣ ΣΤΟΝ ΚΟΜΒΟ ΜΕΤΕΠΙΒΙΒΑΣΗΣ
«ΑΤΤΙΚΗ» (Σ.Ο.Δ.Α.). *TRANSATTICA. TOPOGRAPHY OF DECELERATION IN "ΑΤΤΙΚΙ" TRANSFER STATION* (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Ι.
ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ)

17. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΟΛΤΣΗΣ ΕΚΤΟΡΑΣ ΧΡΗΣΤΑΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΙΑ ΠΛΗΓΗ ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΚΠΙΣΝ: ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΣ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΧΩΡΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ SERENDIPITY. A WOUND ON THE BODY OF THE SNFCC: ALTERNATIVELY
DESIGNING SPACES OF ARTS AND CULTURE BASED ON THE PRINCIPLE OF SERENDIPITY (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Ε. ΜΙΧΑ)

18. ΣΙΩΚΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΚΙΝΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ.
OPPORTUNITIES OF KINAESTHETIC EXPERIENCE: REHABILITATION CENTER

19. ΚΑΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΡΙΝΟΣ ΚΕΝΤΡΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΕΝΤΑΞΗΣ ΤΟΞΙΚΟΕΞΑΡΤΗΜΕΝΩΝ ΑΤΟΜΩΝ. SOCIAL
REINTEGRATION CENTER FOR DRUG ADDICT PERSONS

20. ΚΑΝΑΒΑΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΚΑΡΟΝΑΣ ΣΥΜΕΩΝ ΣΤΕΛΛΑΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ ΓΕΦΥΡΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ: ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ JASMINE. BRIDGING THE DIVERSE: SOCIAL CENTER JASMIN

21. ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑ ΝΤΥΜΕΝΟΥ ΙΟΥΛΙΑ ΔΙΕΥΡΥΝΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ: ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΙΡΙΣ.
EXPANDING THE URBAN NETWORK OF ELEUSINA: THE REACTIVATION OF IRIS (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Ε. ΜΙΧΑ)

22. ΓΚΙΩΝΗ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΤΟΝ ΤΥΜΒΟ ΜΑΡΑΘΩΝΑ. COMMUNITY CULTURAL CENTER IN MARATHON
TOMB (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Κ.ΜΩΡΑΪΤΗΣ)

23. ΒΑΛΛΗΝΔΡΑ ΕΙΡΗΝΗ – ΒΙΡΓΙΝΙΑ, ΛΕΚΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΝΑΚΗ ΜΑΡΙΝΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ. COMMUNITY SCHOOL
(ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Κ.ΜΩΡΑΪΤΗΣ)

24.2019

25. ΦΙΛΑΝΘΗ ΜΠΟΥΓΑΤΣΟΥ «ΤΡΙΚΥΜΙΑ» ΣΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΩΡΟ:ΧΩΡΟ-ΠΟΙΗΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΣΑΙΕΠΗΡΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΩΣ ΠΑΡΕΜΒΑΛΛΟΜΕΝΕΣ ΕΤΕΡΟΤΟΠΙΕΣ. “THE TEMPEST” IN THE PUBLIC SPACE: SPATIALIZATIONS OF SHAKESPEARE’S PLAY AS INSERTED HETEROTOPIAS (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Κ.ΝΤΑΦΛΟΣ)
26. ΔΕΠΑΣΤΑ ΛΗΔΑ, ΔΡΟΣΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, ΚΑΡΑΣΑΡΙΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΠΛΩΤΕΣ ΔΟΜΕΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ [σημείο συνάντησης: λίμνη Chereyskaye]. FLOATING STRUCTURES FOR AN EXPERIMENTAL COMMUNITY [meeting point: Chereyskaye lake] (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Κ. ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ)
27. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΣΥΜΕΩΝ ΕΛΛΗ ΣΥΝΑΡΜΟΛΟΓΩΝΤΑΣ ΤΟ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟ ΣΤΑ ΚΕΝΑ ΤΩΝ ΚΑΜΙΝΙΩΝ. RE-ASSEMBLING EVERYDAY LIFE IN THE INTERSTICES OF KAMINIA NEIGHBOURHOOD (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Ε. ΜΙΧΑ)
28. ΠΑΠΑΛΕΞΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΣΑΡΛΙΖΑ: ΜΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΣΤΟ ΘΕΡΜΑΛΙΣΜΟ. SARLIZA : A NEW APPROACH TO THE THERMALISM (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Κ. ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ)
29. ΒΑΘΗ ΜΑΡΙΑ – ΘΗΡΕΣΙΑ, ΝΤΑΦΟΥ ΦΑΙΔΡΑ, ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ - ΣΩΤΗΡΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ. ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΑΣΤΙΚΟΥ ΤΟΠΙΟΥ. OLYMPIC VILLAGE. REDEFINING THE PERI – URBAN LANDSCAPE
30. ΚΩΦΑΚΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ, ΡΟΥΣΣΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ, ΣΛΙΜΠΙ ΛΙΝΑ ΠΑΙΓΝΙΩΔΕΙΣ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΤΟΥ ΕΜΦΥΛΙΟΥ ΣΤΗ ΡΑΚΚΑ. GAMIFIED NARRATIVES OF THE MEMORY OF THE CIVIL WAR IN RAQQA.
- 31.2020**
32. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΤΗΣ ΑΠΟΛΑΥΣΗΣ:ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ. TYPOLOGIES OF PLEASURE: TRANSFORMING HABITATION IN THE ATHENIAN POLYKATOIKIA
33. ΓΕΡΟΤΟΛΙΟΥ ΜΑΡΙΑ ΝΕΦΕΛΗ ΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ ΣΤΑ ΑΣΠΡΑ ΣΠΙΤΙΑ. DESIGNING PUBLIC DAILY LIFE IN ASPRA SPITIA
34. ΣΤΟΥΡΗ ΙΩΑΝΝΑ - ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΔΙΑΡΡΗΓΝΥΟΝΤΑΣ ΤΟ ΕΙΚΟΣΑΕΔΡΟ – ΕΝΑΣ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΗΣ. RUPTURING THE ICOSAHEDRON: AN ALTERABLE PLACE OF ACTION (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Π. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ)
35. ΓΕΩΡΓΑΚΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΤΑΜΠΕΛΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΥΚΝΩΣΗΣ. A STORY OF CONGESTION (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Α.)

36.2021

37. ΜΙΜΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ **COLUMBIA: ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ COLUMBIA: URBAN RENEWAL AND CENTER FOR MUSIC EDUCATION**
38. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ ΣΚΑΡΜΑΛΙΩΡΑΚΗ ΣΤΕΡΕΗ **AHANGAMA'S CRAFT JALA: ΜΙΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΤΕΧΝΩΝ ΣΤΗ ΝΟΤΙΑ ΣΡΙ ΛΑΝΚΑ. AHANGAMA'S CRAFT JĀLA: A CO-OPERATIVE AND CO-LIVING COMMUNITY IN SOUTHERN SRI LANKA.**
39. ΚΟΛΤΣΙΔΑ ΆΡΤΕΜΙΣ-ΑΓΟΡΗ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ **ΤΟ ΕΠΙΠΛΟ ΩΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΧΩΡΟΥ: ΔΙΚΤΥΟ ΚΕΝΤΡΩΝ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ ΣΞΞΟΥΑΛΙΚΗΣ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗΣ FURNITURE IN THE PRODUCTION OF SPACE: NETWORK OF LOCAL SEXUAL EDUCATION CENTERS**
40. ΔΑΒΑΡΗ ΡΕΒΕΚΚΑ **ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ_Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΓΔΕΒΟΥΡΓΟΥ. RECOVERY STRATEGIES_ THE CASE OF MAGDEBURG (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Μ.ΜΑΡΚΟΥ)**
41. ΚΩΣΤΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑ **ΕΠΑΝΑ-ΚΑΤΟΙΚΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΝΕΚΡΗ ΖΩΝΗ. RE-INHABITING THE BUFFER ZONE**
42. ΛΕΝΤΖΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ **ΑΝΟΙΧΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ : ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΧΩΡΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ. OPEN OFFICES : DEVELOPMENT OF A MODEL WORKSPACE IN THE CULTURAL CENTER OF PIRAEUS**
43. ΔΗΜΗΤΡΕΛΛΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΡΟΜΠΟΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ **ΕΠΙ ΚΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥ +/-0.00. ΑΣΤΙΚΑ ΣΥΜΒΑΝΤΑ ΣΤΟ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΑΘΗΝΩΝ. OVER AND UNDER +/-0.00 URBAN EVENTS AT THE CENTRAL RAILWAY STATION OF ATHENS. (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Τ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ).**
44. ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΝΤΡΕΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ **ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΑΚΟΥΦΙΣΤΙΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΣΤΟΥΣ ΠΡΟΠΟΔΕΣ ΤΟΥ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ. PALLIATIVE HEALTHCARE CENTER IN THE FOOTHILLS OF LYCABETTUS**
45. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΤΑΣΤΑΝΗ ΦΙΛΙΣΙΑ **CRIP CAMPING: ΕΝΑ ΠΕΙΡΑΜΑ ΑΠΟΪΔΡΥΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΣΤΗ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟ ΤΗΣ ΒΟΥΛΑΣ CRIP CAMPING: A DEINSTITUTIONALIZATION EXPERIMENT IN THE PENINSULA OF VOULA**

46.2022

47. ΠΟΤΑΜΙΤΗ ΦΑΝΗ-ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟΥ ΒΥΡΩΝΑ: **ΠΡΟΣΕΓΓΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΩΣ ΕΝΝΟΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗ . ΤΑΡΗΤΟΥΡΓΕΙΟ SQUARE, VYRONAS: AN APPROACH TO THE NEIGHBORHOOD AS A PRODUCTIVE TERM**

48. ΚΑΪΚΑ ΚΥΡΙΑΚΗ -ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΑ ΣΥΝΟΜΙΛΩΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟ ΘΗΡΙΟ.ΧΩΡΙΚΕΣ ΜΕΤΑΓΡΑΦΕΣ ΤΟΠΩΝ ΜΝΗΜΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΣΤΟΝ ΑΗΣ Α ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΗΣ. CONVERSING WITH AN INDUSTRIAL GIANT "SPATIAL TRANSCRIPTIONS OF MEMORY SITES AND SOCIAL STRUCTURES IN MEGALOPOLIS LIGNITE POWER PLANT
49. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΕΜΜΕΛΕΙΑ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΣΤΙΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΕΣ ΡΕΘΥΜΝΟΥ. REUSE OF POTTERY WORKSHOPS AND CENTER OF CRETAN TRADITIONAL POTTERY IN MARGARITES, RETHIMNO (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Π.ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ).
50. ΜΟΥΖΑΛΑ ΕΛΕΝΗ ΠΕΤΡΟΥΛΑΚΗ ΙΟΛΗ ΔΙΚΤΥΟ ΕΝΤΑΞΗΣ ΝΕΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΩΝ ΤΗΣ ΝΙΚΑΙΑΣ. REFUGEE INTEGRATION NETWORK AT NIKAIA (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Π.ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ).
51. ΛΙΑΚΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΤΣΙΒΟΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΑΙΓΝΙΩΔΕΙΣ ΔΙΑΤΥΠΩΣΕΙΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ: ΣΕΝΑΡΙΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΗΣ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΟΒΟΥΝΙΩΝ. PLAYFUL FORMULATIONS OF DWELLING: DISCOVERY AND ACTIVATION SCENARIOS OF PUBLIC SPACE IN TURKOVOUNIA.
52. ΑΛΕΞΙΟΥ ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΔΡΑΓΑΝΙΓΟΥ ΛΗΔΑ ΨΩΜΙΑΔΗ ΜΑΡΙΑ ΎΡΙΟ ΣΕ ΙΙΙ ΠΡΑΞΕΙΣ: ΤΟΠΙΑΚΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΣΤΑ ΕΡΕΙΠΙΑ ΤΟΥ ΚΑΜΙΝΙΟΥ ΤΗΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ. BOUNDARY IN III ACTS: FORMING THE LANDSCAPE AROUND THE RUINS OF THE KILN IN PETROUPOLI
53. ΗΛΙΑΔΗ ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΑΡΑΛΗ ΤΙΝΑ ΑΝΕΣΤΙΝΑ ΕΠΑΝΑΔΙΑΤΥΠΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΦΥΣΗ | Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΥΜΗΤΤΟΥ. RECLAIMING THE RIGHT TO NATURE | THE CASE OF HYMETTOS
54. ΜΑΣΤΟΡΗ ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΜΕΤΑΞΥ ΟΔΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ & ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ: ΔΙΚΤΥΟ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ. BETWEEN PIRAEUS STREET & THE ELECTRIC RAILWAY: NETWORK OF PUBLIC SPACES AND FUNCTIONS. (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Ρ. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ).
55. ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ ΠΙΤΣΟΥΛΗ ΜΑΡΙΑ ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΑΛΛΙΩΣ: ΔΙΑ -ΣΧΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΛΑΥΘΜΩΝΟΣ REAPPROACHING THE CITY: CROSSING KLAFTHMONOS SQUARE (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Π. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ)
56. ΔΗΜΗΤΡΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Η ΖΩΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΚΤΙΡΙΑ: ΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΩΡΟ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΤΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ LIFE BETWEEN THE BUILDINGS: REDESIGNING THE PUBLIC SPACE OF THE WORKING-CLASS APARTMENT BUILDINGS AT PERISTERI (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Λ. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ)

57.2023

58. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΕΛΕΝΗΘΗΡΕΣΙΑ ΠΑΠΑΝΙΚΟΥ ΕΙΡΗΝΗ ΣΑΜΨΑΚΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ **ΚΟΙΝΟ[ΤΗΤΑ] ΚΑΛΑΜΙ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ + ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΛΑΜΙΟΥ ΚΑΛΑΜΙ. COMMUNITY REED FARMING COLLECTING + PROCESSING CENTER** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Π.ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ).
59. ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ **EUSKAL ETXEAK | ΧΤΙΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑ «ΒΑΣΚΙΚΟ ΣΠΙΤΙ» ΣΕ ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΓΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ. EUSKAL ETXEAK | BUILDING A “BASQUE HOME” IN A CITY FOR TOURISTS** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Ε.ΜΙΧΑ).
60. ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ **ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΑΙΣΘΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΥΛΙΚΟΤΗΤΩΝ ΤΩΝ ΣΤΑΔΙΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΟΙΝΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΑΓΜΑΤΟΣ, ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΚΑΜΠΑ. REVIVING SENSATIONS AND MATERIALITIES OF THE STAGES OF WINE AND DISTILLATE PRODUCTION, CAMPAS FACTORY**
61. ΚΑΡΑΒΟΚΥΡΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ ΕΛΕΝΗ-ΑΦΡΟΔΙΤΗ **ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ: ΈΝΑΣ ΝΕΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΠΥΡΗΝΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΛΟΦΟΥ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΑ. REVIVAL OF PIRAEUS CULTURAL CENTER: A NEW CULTURAL CORE BETWEEN KASTELLA'S HILL AND THE SEA**
62. ΧΡΗΣΤΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ **ΕΠΑΝΑΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΗ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΣΗΣ: ΚΟΙΝΟΒΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ. RENEGOTIATION OF COLLECTIVE HOUSING: COMMUNES AT PLATO'S ACADEMY .**
63. ΑΜΑΝΑΤΙΔΗ ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΖΟΥΒΕΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ **ΑΓΟΡΑ ΜΠΡΙΤΑΝΝΙΑ: ΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΚΕΛΥΦΟΥΣ. BRITANNIA MARKET: REMODELLING AND REPURPOSING OF AN INDUSTRIAL BUILDING** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Μ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ).
64. ΑΛΥΣΑΝΔΡΑΤΟΣ ΝΙΚΟΛΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΑΧΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ **ΕΤΕΡΟΤΟΠΙΕΣ: ΤΟ ΚΕΝΟ ΩΣ ΤΟΠΟΣ ΣΥΝΥΠΑΡΞΗΣ. HETEROTOPIES: THE VOID AS A SPACE OF COEXISTENCE**

65.2024

66. ΚΑΡΣΑΚΟΥ ΠΕΛΑΓΙΑ-ANNA **AGRI-STADIUM: ΜΙΑ ΝΕΑ ΖΩΗ ΓΙΑ ΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΤΟΥ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΣΕ ΕΝΑ ΑΣΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ. AGRI-STADIUM: A NEW LIFE FOR THE PANATHINAIKOS STADIUM IN AN URBAN PARK**
67. ΒΟΡΒΟΛΑΚΟΥ ΑΙΘΡΑ – ΕΥΤΥΧΙΑ ΣΙΑΜΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ **COOPERATIVA: ΠΙΛΟΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΡΕΜΑ ΤΗΣ ΠΙΚΡΟΔΑΦΝΗΣ. COOPERATIVA: PILOT COHOUSING PROJECT PROPOSAL NEAR PIKRODAFNI STREAM** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Ε. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ)

68. ΤΡΙΚΑΛΙΩΤΗ ANNA ΜΑΡΙΑ **ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΓΚΥΖΗ: ΜΙΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΦΥΣΗ. REDESIGNING GIZI SQUARE: A ROUTE WITHIN NATURE** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Π. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ)
69. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ-ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΣΚΟΥΡΜΑΛΛΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ-ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ **ΚΟΝΤΑ ΣΤΙΣ ΡΑΓΙΕΣ : ΠΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΣΕ ΣΙΔΗΡΟΤΡΟΧΙΕΣ NEAR THE RAIL TRACKS : PREFABRICATED REFUGEE HOUSING UNITS MOVING ON RAILS** (ΣΥΝΕΠΙΒΛΕΨΗ Π. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ).